

ПОЛОЖЕНИЕ

об Областном конкурсе юных музыкантов «Подснежник» сельских школ искусств
Конкурс проводится ежегодно с 1998 года.

1. Введение.

Конкурс проводится в 21-й раз с целью выявления и поддержки одаренных учащихся сельских детских музыкальных школ и школ искусств, пропаганды классической и современной музыки, сохранения и продолжения традиций русской музыкальной исполнительской культуры, повышения исполнительского мастерства детей, выявления лучших педагогических методик.

Учредители конкурса:

- Комитет по культуре Ленинградской области
- ГБУК ЛО «Дом народного творчества
- администрация МО «Ломоносовский муниципальный район»

2. Общие положения.

Условия участия:

В конкурсе могут принять участие учащиеся музыкальных школ, школ искусств, детских студий только сельских поселений и посёлков городского типа Ленинградской области, а также других регионов Российской Федерации.

До конкурса **не допускаются** учащиеся городских школ и студий.

Конкурс проводится **по трём номинациям**:

- «фортепиано» (сольное исполнение программы, выступление в фортепианном ансамбле);
- «народные инструменты» (баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара классическая - сольное исполнение программы и выступление в инструментальном ансамбле);
- «скрипка» (сольное исполнение программы и выступление в инструментальном ансамбле);

Выделяются **три возрастные группы**:

- 1 группа 9-11 лет - младшая
- 2 группа 12-14 лет - средняя
- 3 группа 15-18 лет - старшая

Возраст определяется на дату проведения второго (областного) этапа.

Конкурсные требования по программе выступлений:

Участники младшей и средней возрастных групп всех номинаций исполняют две разнохарактерных пьесы.

В старших возрастных группах исполняются две разнохарактерных пьесы, одна из которых – виртуозного характера.

В I этапе исполняется одна из пьес по выбору конкурсанта; во II этапе программа исполняется целиком.

3. Регламент работы Комиссии прослушивания программ.

Состав Комиссии II-го, областного, этапа формируется Оргкомитетом из числа ведущих специалистов Санкт-Петербургских вузов, средних специальных учебных заведений, наиболее опытных преподавателей школ искусств Ленинградской области. Члены Комиссии, представившие на конкурс своих учеников, в оценке их выступления не участвуют.

Комиссия оценивает результаты выступлений по 10-балльной системе. Учитываются следующие критерии исполнительского мастерства: самостоятельность музыкально-художественной трактовки исполняемых произведений, чувство стиля,

техническое оснащение, культура звукоизвлечения, интонирование, артистизм, стабильность исполнения.

Комиссия определяет списки победителей; по согласованию с Оргкомитетом может присуждать несколько дипломов второй и третьей степеней. а также оставляет за собой право не присуждать призовых мест.

4. Формы награждения.

Для победителей конкурса учреждаются следующие награды:

Победители первых трех мест II этапа награждаются дипломами I, II, III степеней и памятными сувенирами. Преподавателям победителей II этапа вручаются именные сертификаты.

Всем участникам, участвующим во II этапе, вручаются грамоты за участие в конкурсе.

По решению Комиссии одному исполнителю сольной программы может быть присуждён диплом Гран-при.

Кандидатуры победителей диплома Гран-при или дипломов I-й степени из числа участников конкурса в возрасте от 14 до 26 лет, проживающих постоянно в Ленинградской области, по решению Комиссии могут быть представлены к соисканию региональной (Ленинградской области) и федеральных премий.

5. Порядок проведения.

Конкурс проводится ежегодно в два этапа:

- **1-й этап** проводится в муниципальных образованиях комиссиями школ искусств на местах до 06 апреля 2018 г.. (1-й этап может проводиться в 2 тура: в муниципальных образованиях – в школах искусств и в муниципальном районе (базовой школе).

- **2-й этап**, заключительный, - _____ 2018 г. – по адресу: Ленинградская обл., Ломоносовский район, дер. Горбунки, д. 5/1, Ломоносовский районный дворец культуры «Горбунки».

6. Финансовые условия.

Вступительный взнос для участников из Ленинградской области не предусмотрен. Расходы по оплате проезда участников и сопровождающих лиц до места проведения конкурса и обратно несет командировавшая сторона.

7. Дополнительная информация.

Заявки на участие в II-м этапе принимаются до **13 апреля 2018 г.** по адресу: 198412, Санкт - Петербург, г. Ломоносов, ул. Профсоюзная, д.7 - МКУ «Управление по молодежной политике, культуре, спорту и туризму» АМО Ломоносовский муниципальный район, т/ф (812) **423-01-27** и по e-mail:**org-info-ce@yandex.ru**.

В заявке указываются:

- полное название школы;
- фамилия, имя учащегося;
- год, число и месяц рождения;
- класс обучения в школе искусств;
- Ф.И.О. преподавателя;
- исполняемая программа с полным названием произведений, автора, тональности, опуса, хронометражем каждого произведения.

К заявке прилагается протокол прослушивания I-го этапа и копия свидетельства о рождении.

Проезд до дер. Горбунки:

- Электропоездом от Балтийского вокзала до станции Стрельна, затем маршрутным такси № **К-486а** до Дворца культуры д. Горбунки;
- от станции метро «Проспект Ветеранов» маршрутным такси № **К- 650 А**, **К-486 В**

Оргкомитет оставляет за собой право незначительно изменять срок и место проведения конкурса