|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| C:\Users\320-L\Desktop\111.png |  | «УТВЕРЖДАЮ»Заместитель главы администрации МО Ломоносовскиймуниципальный район\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.Г. Спиридонова «\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2017 г. |

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении

I Ломоносовского районного фестиваля-конкурса

молодежного творчества

«Большая сцена»

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

1.1. Выявление и дальнейшая поддержка талантливых подростков и молодежи в области художественного творчества.

1.2. Установление творческих контактов.

1.3. Ломоносовский районный фестиваль-конкурс молодёжного творчества (далее - Конкурс) способствует эстетическому и творческому развитию подростков и молодежи, формированию художественного вкуса, воспитанию высокой сценической культуры, повышению качества и уровня репертуара (композиций, постановок), исполнительского мастерства.

1.4. Конкурс направленно воздействует на воспитание подрастающего поколения и молодежи, осуществляет свои задачи средствами песенного, хореографического искусства, через художественный образ, формируя личность молодого человека и обогащая его духовно.

2. УЧРЕДИТЕЛИ И ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА

2.1. Учредителем Конкурса является администрация МО Ломоносовский муниципальный район, контроль осуществляет отдел социально-культурных проектов администрации МО Ломоносовский муниципальный район.

2.2. Организацию подготовку и проведение Конкурса осуществляет МБУ «Ломоносовский районный Дворец культуры «Горбунки» МО Ломоносовский муниципальный район Ленинградской области (далее - МБУ «Ломоносовский районный Дворец культуры «Горбунки»).

2.3. Общее руководство подготовку и проведение фестиваля осуществляет Оргкомитет (приложение 1).

3. СРОКИ, МЕСТО И ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Конкурс проводится в три тура:

3.1. Первый тур проводится в учреждениях культуры и образования (дома культуры, школы искусств, общеобразовательные школы) Ломоносовского района, которые являются непосредственными организаторами 1-ого тура. К заявкам на участие во 2-м туре необходимо прикреплять протокол заседания жюри 1-ого тура, заверенный подписью руководителя учреждения и печатью учреждения.

В соответствии с соглашением о сетевом взаимодействии, в фестивале могут принимать участие творческие коллективы СПБ ГБУК «Ломоносовский городской Дом культуры».

Художественный совет учреждения должен выбрать одно произведение от одного коллектива или исполнителя. Исполнение нескольких произведений от одного и того же коллектива или исполнителя не допускается.

3.2. Второй тур проводится в большом концертном зале МБУ «Ломоносовский районный Дворец культуры «Горбунки» по адресу: Ленинградская область, Ломоносовский район, д. Горбунки, д. 5/1. Дата и время проведения: **02 февраля 2020 года в 13:00.**

3.3. Третий тур (Финал) проводится в Большом концертном зале МБУ «Ломоносовский районный Дворец культуры «Горбунки» в форме гала-концерта и завершается церемонией награждения конкурсантов. Дата и время проведения: **15 февраля 2020 года в 13:00.**

Организаторы конкурса оставляют за собой право изменения даты, места и времени проведения 2-ого тура и финала Конкурса.

4. ПОРЯДОК УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ,

ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСАНТАМ

4.1. В сценических номинациях Конкурса принимают участие, как сольные исполнители, так и коллективы.

4.2. По форме проведения Конкурс является закрытым, поэтому в нем может принять участие только молодежь Ломоносовского муниципального района. Исключением являются участники, которые проживают в г. Санкт-Петербург, но занимаются в творческих коллективах Ломоносовского района.

4.3. Оргкомитет допускает к участию в Финале конкурсантов, которые набрали большее число баллов по итогам 2 тура (в соответствии с протоколом конкурсной комиссии). Члены комиссии, руководствуясь объективной ситуацией (общее число участников, уровень подготовки, итоговые оценки и др.) определяют число финалистов и проходной балл.

4.4. Среди конкурсантов выделяют следующие возрастные категории:

 *-* от 12 до 15;

 *-* от 16 до 20;

 *-* от 21 до 27;

 - от 28 до 35.

4.5. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- вокально-исполнительское искусство;

- хореографическое искусство;

- художественное слово;

- цирковое искусство;

- театр моды;

- оригинальный жанр (номера, не относящиеся к общепринятым сценическим жанрам);

*-* изобразительное искусство;

- декоративно-прикладное искусство;

- киноискусство.

4.6. В каждой номинации может принимать участие исполнитель профессионал.

4.7. Фонограммы участников должны быть предоставлены на электронном носителе информации - флеш-карте 1 трек в формате MP3 или WAV! Название фонограммы на ней должно полностью совпадать с названием номера, с указанием исполнителя/коллектива. Никакой другой информации на флеш-карте быть не должно. Участники обязаны проверить фонограмму у звукооператора не позднее, чем за 30 минут до начала мероприятия. Фонограмма должна быть подписана следующим образом: указаны фамилия, имя участника (название коллектива) и название номера. Пример: Иванова Вика. Танец на стеклах.

4.8. Заявка должна быть направлена на электронную почту fest@lomrdk.ru всрок до **24 января 2020 года.**

4.9. Конкурсанты, участвующие в номинациях «Декоративно-прикладное искусство» и «Изобразительное искусство**»,** направляют свои работы (вместе с анкетой) в МБУ «Ломоносовский районный Дворец культуры «Горбунки».Срок - не позднее **02 февраля 2020 года** (включительно).

Художественные работы должны быть подписаны с лицевой стороны на специальной бирке 13/5 см. (автор, возраст, название работы, техника, учреждение культуры, преподаватель).

4.10. Конкурсанты, участвующие в номинации «Киноискусство» самостоятельно размещают свои работы в информационно-телекоммуникационной сети Интернет на сайте "ВКонтакте". Для этого необходимо стать участником группы «Видеоролики фестиваля-конкурса «Большая сцена», перейдя по ссылке [https://vk.com/album-45285689\_229289241](https://vk.com/away.php?utf=1&to=https%3A%2F%2Fvk.com%2Falbum-45285689_229289241)., опубликовать свой видеоролик на стене сообщества, прикрепить к публикации анкету-заявку в формате Word в срок - не позднее **02 февраля 2020 года** (включительно).
Видеоролик может сниматься на камеру, смартфон, планшет или другие записывающие устройства. Формат готового видео-ролика MP4, AVI, MPEG. Хронометраж видео-ролика не более 5 мин.

4.11. Участнику Конкурса необходимо подать заявку по соответствующей форме (Приложение №2).

4.12. Дополнительная информация по телефону 8-911-193-54-41, ответственное лицо Вероника Александровна Кавтрева, методист отдела по организации культурно-массовых мероприятий МБУ «Ломоносовский районный Дворец культуры «Горбунки».

4.13. Оргкомитет, в соответствии с очередностью подачи заявок, выстраивает порядок выступления конкурсантов в программе 2-го тура. Участникам конкурса рекомендуется заранее спланировать транспортное обеспечение. Если конкурсанты от учреждения едут вместе (централизованно), то, во избежание неприятных ситуаций, заявки необходимо присылать в одном письме.

5. ПОРЯДОК РАБОТЫ ЖЮРИ, КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

5.1. Во время проведения финала Конкурса работает профессиональное жюри из числа специалистов по жанрам творчества.

5.2. Выступления участников оцениваются по 5-ти бальной системе, баллы выставляются за каждый критерий оценки и суммируются.

5.3. Критерии оценки сценических номинаций.

- исполнительское мастерство – музыкальность выступления, степень владения техникой исполнения в соответствии с жанром художественного творчества, знание композиционного материала (произведения);

- сценическое мастерство - органичность выбранного репертуара с исполнителем и его сценическим образом; соответствие репертуара возрасту и уровню подготовки конкурсанта; пластика, костюм, культура исполнения;
- артистизм и выразительность, раскрытие художественного образа, оригинальность, самобытность, уникальность.

5.4. Критерии оценки конкурсных номинаций «Декоративно-прикладное творчество» и «Изобразительное искусство»:

- соответствие тематике Конкурса, самостоятельность;

- сложность, качество и оригинальность;

- выразительное композиционное решение;

- степень владения художественно-образным языком изобразительного искусства при воплощении творческого замысла.

5.5. Критерии оценки конкурсных номинаций «Киноискусство».

- соответствие тематике конкурса

- качество видеоматериала, монтажа

- синхронизация звука и видеоряда

- художественная целостность

- построение кадра

- использование анимации, эффектов, фильтров и переходов.

5.6. Оргкомитет ответственен за приглашение профессионалов в члены жюри Конкурса, но не несет ответственности за решение жюри. Мнение организаторов может не совпадать с мнением жюри.

5.7. Оспаривание решений членов жюри не рассматриваются и членами Оргкомитета не комментируются.

5.8. Работа жюри Конкурса предусматривает проведение круглого стола с руководителями и преподавателями.

5.9. Результаты 2 и 3 туров публикуются в информационно-телекоммуникационной сети Интернет не позднее чем через 10 дней после дня проведения в соответствии с законом Российской Федерации[[1]](#footnote-1).

Интернет-ресурсы:

1. <http://lomrdk.ru> - официальный сайт МБУ «Ломоносовский районный Дворец культуры «Горбунки»;
2. <https://vk.com/lomrdk> - официальная группа МБУ «Ломоносовский районный Дворец культуры «Горбунки» в социальной сети «Вконтакте».

6. НАГРАЖДЕНИЕ

6.1. Жюри подводит итоги выступлений участников Конкурса в финале и присуждает следующие награды:

- Обладатель «Гран-при» Конкурса;

- Дипломы лауреатов I, II и III степени по номинациям;

- Дипломы за участие.

6.2. Жюри имеет право не присуждать определенные награды по номинациям и учредить дополнительные специальные призы и награды. Например: «Приз зрительских симпатий», «За отражение молодежного стиля на эстраде», «За смелость в выборе репертуара» и другие.

7. ТЕМЫ ФЕСТИВАЛЯ

Тема 1. «Молодёжь за ЗОЖ!» - репертуар и композиции, пропагандирующие здоровый образ жизни, отказ от вредных привычек.

Тема 2. «Вы победили – мы сохраним» - репертуар и композиции, посвященные 75-й годовщине победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 г., Году памяти и славы в России.

Тема 3: «Венок дружбы» - репертуар и композиции, посвященные уважению, укреплению дружбы между народами, культуре народов мира.

Тема 4: «Кумиры XXI века» - репертуар и композиции современной российской и зарубежной эстрады, современные молодёжные танцевальные направления, песни современных авторов и звёзд эстрады, номера с использованием современных технологий, молодёжных субкультур.

Тема 5: Трибьют (от латинского «*Tributum*», вклад, дань) - это дань уважения, признак почтения или восхищения, награда в честь достижений человека. По традиции фестиваля, каждый год будет объявляться посвящение деятелю культуры и искусства России, который внёс особый вклад в развитие отечественной и молодёжной культуры. В 2020 году трибьют посвящается памяти Виктора Цоя. Виктор Цой - культовый советский рок-музыкант, звезда нескольких поколений, автор десятков хитов, которые знает вся страна, автор песен и художник. Основатель и лидер рок-группы «Кино», в которой пел, играл на гитаре и являлся автором песен. Кроме этого, он также снялся также в нескольких фильмах. Спустя много лет его песни не теряют популярности: гитарные партии главных рок-хитов группы продолжают разучивать те, кто родился уже после гибели Цоя. Постепенно из главной фигуры советской рок-музыки он стал культурным символом эпохи.

Заведующий отделом по организации культурно - массовых

мероприятий МБУ «Ломоносовский районный

Дворец культуры «Горбунки» МО Ломоносовский

муниципальный район Ленинградской области А.А. Лунев

Приложение №1

Состав организационного комитета

|  |  |
| --- | --- |
| **Председатель:**  |  |
| Андреева Е.Ю. | Директор МБУ «Ломоносовский районный Дворец культуры «Горбунки» МО Ломоносовский муниципальный район Ленинградской области |
| **Заместитель председателя:**  |  |
| Винк И.И. | Заместитель директора МБУ «Ломоносовский районный Дворец культуры «Горбунки» МО Ломоносовский муниципальный район Ленинградской области |
| **Секретарь:**  |  |
| Поливода Е.А.  | Заведующая отделом по организации самодеятельного и любительского творчества МБУ «Ломоносовский районный Дворец культуры «Горбунки» МО Ломоносовский муниципальный район Ленинградской области |
| **Члены:** |  |
| Федорова О.В. | Руководитель Дома Дружбы МО Ломоносовский муниципальный район Ленинградской области  |
| Лунёв А.А. | Заведующий отделом по организации культурно-массовых мероприятий МБУ «Ломоносовский районный Дворец культуры «Горбунки» МО Ломоносовский муниципальный район Ленинградской области |
| Кавтрева В.А. | Методист отдела по организации культурно – массовых мероприятий МБУ «Ломоносовский районный Дворец культуры «Горбунки» МО Ломоносовский муниципальный район Ленинградской области |
| Зубков Р.В. | Заведующий режиссёрско-постановочной частью МБУ «Ломоносовский районный Дворец культуры «Горбунки» МО Ломоносовский муниципальный район Ленинградской области |
| Олькова Е.А. | Режиссер МБУ «Ломоносовский районный Дворец культуры «Горбунки» МО Ломоносовский муниципальный район Ленинградской области |
| Симаненков В.Ю. | Руководитель кружка МБУ «Ломоносовский районный Дворец культуры «Горбунки» МО Ломоносовский муниципальный район Ленинградской области |

Приложение №2.

АНКЕТА УЧАСТНИКА

I районного конкурса-фестиваля «Большая сцена-2020»

|  |  |
| --- | --- |
| **Номинация**(вокал, хореографическое искусство, художественное слово, цирковое искусство, театр моды; оригинальный жанр, ИЗО;ДПИ) |  |
| **Фамилия, имя** участника / название коллектива |  |
| **Возраст участника** (участников)(по большинству) |  |
| **Возрастная категория** (указать) - от 12 до 15 лет; - от 16 до 20 лет;  - от 21 до 27 лет; - от 28 до 35 лет. |  |
| **Количество участников** |  |
| **Название конкурсного номера** (художественной работы) |  |
| **Полное название учреждения** (именно так будет указано в дипломе) |  |
| **ФИО руководителя** (преподавателя), контактные данные (**номер телефона**) |  |
| **ФИО концертмейстера** |  |
| **Музыкальное сопровождение**(фонограмма, фортепиано, баян, др.) |  |
| **Хронометраж выступления** (произведения) |  |
| **Количество микрофонов** |  |
| **Дополнительная информация** (реквизит, оборудование, технические требования и прочее) |  |

Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Подпись руководителя (преподавателя) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Приказ Министерства культуры РФ от 20 февраля 2015 г. N 277 "Об утверждении требований к содержанию и форме предоставления информации о деятельности организаций культуры, размещаемой на официальных сайтах уполномоченного федерального органа исполнительной власти, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления и организаций культуры в сети "Интернет". [↑](#footnote-ref-1)